DENON

2013年5月

Press Release

高品位 AV サラウンドレシーバー
デノンのテクノロジーを踏襲し新登場

画質が 4K ハイレゾへと進化する中、AVサラウンドレシーバーはさらに画質に負けない高音質が求められています。

デノンでは音質と機能にさらに磨きをかけて新製品を発売いたします。

新型 192kHz/24bit のD/Aコンバーターを採用し、特にデジタル系の信号処理回路を見直し、筐体設計も含め音質のさらなるブラッシュアップを図っています。

機能面でも、解りやすく初期設定をサポートしてくれるセットアップアシスタント機能や、HDMI画像に重ねて表示できるグラフィック・ユーザー・インターフェースもよりパワーアップして使いやすくなり、さらに今回、スピーカー出力端子を横一列配置としてつなぎ易くするとともに、カラーガイドを設定して識別しやすくなっています。

192kHz/24bit WAV & FLAC ファイルのギャップレス再生、ALAC(AppleLossless)96kHz/24bit 再生の対応。AirPlay も標準装備するなどネットワーク機能を充実。部屋ごとに最適な音響特性を実現してくれる Audyssey MultEQ XT32 の採用など機能をフル装備しています。

情報あふれるコンテンツを十二分に味わい尽せる、よりハイグレードなホームシアターを構築するAV サラウンドレシーバーです。

品名	品番	希望小売価格	JAN コード	発売時期
AVサラウンドレシーバー	AVR-X4000(K:ブラック)	157,500 円(税別 150,000 円)	45-8211636-928-9	6 月中旬

[製品に関するお問い合わせ]

denon.jp

株式会社 ディーアンドエムホールディングス　　国内営業本部　Tel 044-670-6612

2013年5月

New Model Information

7.2ch AV Surround Receiver

AVR-X4000

希望小売価格　157,500 円（税別 150,000 円）　発売時期　6 月中旬予定

JAN コード 45-8211636-928-9

主な特長

■　**高音質設計　－　回路構成や筐体設計をブラッシュアップ**

- 「D.D.S.C.-HD」 － デノン AV サラウンド技術の中核
- 192kHz/24bit 新型 D/A コンバーターの採用
- 「AL 24 Processing Plus」 － 理想的なアナログ波形再現技術
- 振動を徹底排除する「ダイレクト・メカニカル・グラウンド・コンストラクション」
- 「Denon Link HD」 － さらに進化したジッター・フリー・オーディオ伝送技術
- 空間表現力を拡張する DTS-Neo:X9.1　Audyssey DSX　Dolby Pro Logic Ⅱz

■　**使いやすさを徹底的に追求したユーザーフレンドリー設計**

- カラーリングにより分かりやすく識別されたスピーカーターミナル
- 初期設定をガイダンスする「セットアップアシスタント」機能
- Audyssey MultEQ XT32 － 512 倍*のフィルター解像度でリスニングルームの音響特性を最適化
- オーバーレイ表示可能な日本語対応 GUI（グラフィカルユーザーインターフェース）
- 「Denon Remote App」 － iPhone/Android スマートフォンでコントロール

■　**ライフスタイルに対応したさまざまな機能**

- 多彩なネットワーク機能 － HD（192kHz/24bit）音源再生、ギャップレス再生、AirPlay、インターネットラジオ
- 4K ディスプレイにフル対応 － アップスケーリング ＆ パススルー、オーバーレイ GUI
- デュアル出力＋ゾーン 2 出力に対応した、3 系統のHDMI出力
- デジタル音声入力信号も D/A 変換によりプリアウトできるゾーン機能
- フロント入力端子 － HDMI 端子、USB-A 端子を装備

■高音質設計

● 「D.D.S.C.-HD」-デノン AV サラウンド技術の中核

デノン AV サラウンドアンプの設計思想である“コンテンツ製作者の意図をありのままに再現すること”を具現化するために開発された D.D.S.C.(Dynamic Discrete Surround Circuit)。AVR-X4000 には HD コンテンツにも対応する最新バージョンを搭載。サラウンド再生のために必要な信号処理回路を一つ一つのブロックに独立させ、32bit フローティングポイント DSP など高性能な専用回路を用いてディスクリート化しています。また全チャンネル同一レスポンス、同一クオリティを念頭に構成。さらに、ピュアオーディオで培ったノウハウを基にパフォーマンスを最大限に引き出すよう、オーディオ回路をはじめ各回路に厳密なチューニングを施し、ホームシアターにおけるサラウンド再生時にも臨場感あふれる、ピュアオーディオに匹敵する高音質再生を実現しました。

● 192kHz/24bit 新型 D/A コンバーターの採用

安定したサウンドイメージとサウンドステージを実現するために、デジタル回路の見直を徹底的に行いました。入力回路の電源部にハイ・パフォーマンス・コンデンサーを採用し、厳選された新型 D/A コンバーターを採用するとともに、その周辺回路を大幅に改善し、サウンドステージの安定感、フォーカス感を向上させています。

● 「AL 24 Processing Plus」- 理想的なアナログ波形再現技術

24 ビット精度で再現する AL24 Processing Plus を全てのチャンネルに搭載しています。デジタル化された音声信号を、元のアナログ波形に近付け、ホールに吸込まれるような残響音などの微小な音の再生能力を高めます。

● 大地に根ざした高音質 – ダイレクト・メカニカル・グラウンド・コンストラクション

不要な振動が画質・音質に与える影響を徹底して抑えています。ヒートシンクをフットの真上に配置し、パワートランスは高剛性のシャーシにしっかりと固定。内部、外部の振動を発生し辛く伝え難い構造とすることにより画質の向上と、音の透明感、定位の向上を図っています。

● 「Denon Link HD」- さらに進化したジッター・フリー・オーディオ伝送技術

デノンの Blu-ray ディスクプレーヤー(DBT-3313UD)と組み合わせて「Denon Link HD」を実現。AV レシーバーの D/A コンバーターを動作させるマスタークロックをプレーヤーへ供給。互いに同一のクロックを共有しながら動作させることで、ジッターの極めて少ないデジタル音声の伝送を実現します。音の定位がより明確になり、クリアで立体的な音像を再現します。また、専用プレーヤー以外の接続では「ハイブリッド PLL クロックジッターリデューサー」でジッターを低減。HDMI 接続だけでなく、光・同軸でのデジタル接続や、A/D 変換されるアナログ接続でもそれぞれに最適化したジッターの低減をおこないます。

● DTS-Neo:X9.1 Audyssey DSX Dolby Pro Logic Ⅱz プロセッサー搭載

幅や高さ方向の音移動を実現するサラウンド技術を採用し、チャンネル間の音のつながりと立体的で包み込まれるような自然なサラウンド空間を生み出すことで、従来の 5.1ch では体験することができなかった、まるで映画の中やライブ会場にいるかのような立体的な音場環境を作り出します。フロントハイト・ワイド専用スピーカー端子を装備し、アンプアサイン機能でスピーカーの自動選択が可能です。

■使いやすさを徹底的に追及したユーザーフレンドリー設計

● カラーリングにより分かりやすく識別されたスピーカーターミナル

従来のスピーカーターミナルはチャンネルごとにプラスとマイナスが縦に並んでいたため、スピーカーケーブルの接続が困難でした。この配列を横一列に変更しケーブルの差込口を垂直に配置することによりケーブルの接続が簡単になりました。また各ターミナルをカラーリングすることによってチャンネルの識別がしやすくなりました。各スピーカーからのケーブルを正しく接続するためにそれぞれのケーブルをターミナルの色に合わせてマーキングするカラーラベルも付属しています。

● 初期設定をガイダンスするセットアップアシスタント機能

本機の接続から初期設定までをテキストとグラフィックを使ってわかりやすくガイダンスする「セットアップアシスタント」機能。基本的な接続や設定はスクリーンやテレビ画面に映し出されたガイダンスに従って進めるだけで終了します。ガイダンスは高解像度なグラフィックとテキストによって直感的でわかりやすく説明されます。

セットアップ画面表示

● Audyssey MultEQ XT32 -512 倍*のフィルター解像度でリスニングルーム音響特性を最適化

ユーザーによって異なる部屋の音響的な問題を補正して最適化する音場補正技術「Audyssey MultEQ XT32」を搭載しました。各スピーカーの設置後に付属のマイクを使ってスピーカーの有無やサイズ、距離、音量などの基本的な調整値を自動的に設定します。さらに、最大 8 か所の測定データを解析することによって、512 倍*のフィルター解像度で、部屋の反響音などによる悪影響の要因を取り除き、多人数で映画を見る場合でも視聴する全員が理想的なサラウンド環境を得られるように最適なチューニングを行います。(＊Audyssey 2EQ 比)

● オーバーレイ表示可能な日本語対応 GUI(グラフィカルユーザーインターフェース)

音量調整や入力ソースの切り替えなど本機のステータス情報やセットアップ画面が HDMI で入力された映像に半透過画面(オーバーレイ)で重なってモニターに映し出されます。本機メニューによる調整や状態の確認をコンテンツの視聴を妨げることなく行うことができます。

● Denon Remote App - iPhone/Android スマートフォンでコントロール

iPod touch/iPhone、Android スマートフォン用アプリケーションソフト「Denon Remote App」の最新バージョンに対応。多様なモバイルデバイスで本機の操作が可能です。メイン操作画面のショートカットキーは、お好みの機能を最大 8 個までカスタマイズできます。また、パソコンや NAS 内の音楽ファイル、インターネットラジオ局のブラウジングも高速化し、大幅な操作性の向上を実現しました。

■ライフスタイルに対応したさまざまな機能

● 多彩なネットワーク機能 - AirPlay、DLNA1.5、インターネットラジオ

近年、オーディオファンからの注目を集めている高音質ハイレゾ音源。本機は 192kHz/24bit の WAV/FLAC ファイルのギャップレス再生と 96kHz/24bit のApple Losslessファイル再生にも対応した、ネットワーク・オーディオ・プレーヤー機能を搭載。録音スタジオのクオリティで音楽をお楽しみいただけます。また、Apple のワイヤレス・ストリーミング技術「AirPlay」機能も標準で搭載。iTunes や iPod touch/iPhone/iPad 内の音楽ライブラリーの再生機器として、本機を選択するだけで音楽のワイヤレス・ストリーミングが楽しめます。さらに、世界中の 18,000 局以上の中からラジオ番組を楽しめる「インターネットラジオ」機能も搭載。お気に入りのインターネットラジオ局を 4 つまで登録できるので、手軽にお気に入りの番組をお楽しみいただけます。

● 4K ディスプレイにフル対応 - アップスケーリング & パススルーとオーバーレイ GUI 機能

アナログビデオおよび HDMI の SD、HD 映像信号を 4K(3840×2160 ピクセル)解像度までアップスケーリングすることができます。また、4K 映像入力信号のパススルーも可能なので、将来への備えも安心です。4K 映像に GUI をオーバーレイ表示することもできます。さらに、4K アップスケーリングに対応した新世代 IP スケーラーは、HD 映像へのスケーリングでも効果を発揮、ハイビット処理によりなめらかで奥行きのある高精細な映像を映し出します。

● デュアル出力+ゾーン 2 出力に対応した 3 系統の HDMI 出力 – 同時出力対応

同時出力可能なメインゾーン用の 2 系統出力に、マルチゾーン出力を加えた 3 系統の HDMI 出力を装備。メインゾーンの 2 系統は 4K アップスケーリング&パススルー、ARC、CEC に対応しています。マルチゾーン出力も 4K パススルーに対応。マルチゾーンでは、メインゾーンで再生中のソースとは別のソースを楽しむことができます。

● インスタプレビュー機能搭載

メイン画面に小さなサブ画面を表示し、HDMI 入力 1 から 6 端子に接続している複数の HDMI 機器から入力された映像信号を同時に確認することができ、プレビュー画面を確認しながら選択できます。

● デジタル音声入力信号も D/A 変換によりプリアウトできるゾーン機能

HDMI、光、同軸で入力されたデジタル音声信号を高品位な D/A コンバーターにより、本器が設置されている部屋(メインゾーン)とは異なる生活空間にオーディオを配信できるゾーン機能を装備。メインゾーンとは異なる音楽ソースの配信も可能、音量の調整も独立しています。メインゾーンを 5.1 チャンネルで構成している場合は使用していないサラウンドバック用の内臓アンプをゾーン 2 またはゾーン 3 用のアンプとして使用することも可能です。

● 拡張性のある 11.2ch プリアウト端子

市販のパワーアンプを本機のプリアウト端子に接続すると、本機をプリアンプとして使用することができます。各チャンネルにパワーアンプを追加することで、さらにサウンドの臨場感を高めることができます。(同時出力最大 9.2ch)

● フロント入力端子 - HDMI 端子、USB-A 端子を装備

ビデオカメラなどますます増加する HDMI 映像出力搭載機器を手軽に楽しめるよう、HDMI 入力端子を本体前面に装備。また iPod/iPhone や USB メモリーのデジタル接続に対応した USB-A 端子もフロントパネルに装備。iPod/iPhone およびUSBメモリーに保存された音楽を手軽に高音質で楽しめます。また iPod/iPhone を接続すると自動的に充電が開始され音楽の再生中も充電可能です。

■その他の特長

Dolby True HD、DTS-HD Master Audio、対応/小さな音は明瞭に、急に出る大きな音は小さく抑える、深夜の視聴にも便利な「Audyssey Dynamic Volume」/小さな音量でも臨場感を損なわない「Audyssey Dynamic EQ」/圧縮音源を原音に近い状態に復元する「コンプレストオーディオリストアラー」/3D 映像伝送やオーディオリターンチャンネル(ARC)に対応した最新 HDMI 端子/主要テレビメーカー7 社に対応した HDMI コントロール機能/FM ラジオチューナー/Windows パソコンから操作が可能な WEB コントロール機能/10 分から 120 分まで設定可能なスリープタイマー/オートスタンバイ機能/使用頻度の高い状態を 4 つまでワンタッチで記憶、呼び出しが可能な「クイックセレクト」機能/目的の項目が簡単に検索できる CD-ROM 取扱説明書

主な仕様

●定格出力 / フロント 125W+125W、センター125W、サラウンド 125W+125W、サラウンドバック 125W+125W(8Ω、20Hz-20kHz、THD 0.05%)

●実用最大出力 / フロント 165W+165W、センター165W、サラウンド 165W+165W、サラウンドバック 165W+165W(6Ω、JEITA)

●最大出力 / 235W (6Ω、1kHz、THD、10%、1ch 駆動 JEITA)

●周波数特性 / 10Hz～100kHz(+1,-3dB、ダイレクトモード時)

●S/N 比 / 102dB(IHF-A ダイレクト)

●HDMI 端子 / 入力×7(フロント×1) 出力×3(モニター×2、Zone×1) (4K、3D、ARC、DeepColor、x.v.Color、Auto Lip Sync、HDMI CEC コントロール対応)

●映像入出力端子 / コンポーネントビデオ入力×2 コンポーネントビデオ出力×1 アナログ映像入力×4(フロント×1) アナログ映像出力×3

●音声入出力端子 / アナログ音声入力×6(フロント×1) アナログ音声出力×3 光デジタル入力×2 同軸デジタル入力×2 Phono 入力×1(MM) 11.2ch プリアウト×1(最大同時出力 9.2ch) ヘッドホン出力×1

●その他の入出力端子 / Denon Link HD×1 Network(Ethernet) ×1 iPod/iPhone/USB 端子×1 FM チューナーアンテナ×1 セットアップマイク入力×1 DC トリガー出力(+12V、150mA)×2 リモートコントロール IN×1/OUT×1 RS-232C×1

●FM 受信周波数帯域 / FM:76.0～90.0MHz

●外形寸法 / W434×H167×D379mm(フット、端子、つまみ含む)

●質量 / 12.3kg

●消費電力 / 670W 待機電力 / 0.1W(通常スタンバイ) 0.5W(CEC スタンバイ)

●付属品 / 簡単セットアップガイド、CD-ROM(取扱説明書)、電源コード、リモコン、単 3 乾電池×2、セットアップマイク、FM 室内アンテナ スピーカーケーブルラベル×1

DENON

※AirPlay/iPod touch/iPhone/iPad はApple Inc.の商標、または登録商標です。

※仕様は発売までに変更される場合があります。